

12.03.14

Die Deutsche Presseagentur dpa meldet:

Deutsches Fernseh-Ballett ist gerettet – Aufträge bis 2015

Berlin (dpa) - Das von der Schließung bedrohte Deutsche Fernsehballerett ist gerettet. Die Privatcompagnie könne bis mindestens Ende 2015 weiter tanzen. «Wir haben volle Auftragsbücher», sagte Manager Peter Wolf der Nachrichtenagentur dpa am Donnerstag in Berlin. Ende November hatte Wolf angekündigt, das Ballett Ende März 2014 nach fast 52 Jahren schließen zu wollen. Daraufhin sei das Deutsche Fernsehballerett «von einer Welle der Solidarität geradezu überrollt worden».



Prominente, darunter Hape Kerkeling, Carmen Nebel und David Garrett, hätten mit dem Deutschen Fernsehballerett «spannende Projekte vereinbart.» Angesichts der guten Perspektiven verzichte die Compagnie auf eine Schadenersatzklage gegen den MDR.

Der Mitteldeutsche Rundfunk (MDR) hatte nach dem Ende der DDR das Fernsehballerett weitergeführt. Für 2012 und 2013 hatte der Sender dem Deutschen Fernsehballerett ein Auftragsvolumen von rund einer Million Euro garantiert. Für 2014 wollte der MDR keine Zusagen mehr machen. Daraufhin hatte Wolf die Schließung und die Klage gegen den MDR angekündigt. Der Sender habe seine Zusagen nicht eingehalten, begründete Wolf seine Ankündigung. Der MDR hatte diese Darstellung zurückgewiesen.

Die Rettung des Balletts sei mit der Sicherung von rund 35 Arbeitsplätzen verbunden. In den kommenden Monaten sind mehrere Fernsehauftritte geplant, darunter Shows mit Hape Kerkeling und Carmen Nebel im ZDF. Das Ballett werde auf mehr als 20 Stationen der Herbst-Tournee des Geigers David Garret tanzen. Auch 30 Auftritte zu Johann Sebastian Bachs Weihnachtsoratorium im Berliner Dom stehen für dieses Jahr auf dem Programm. Die Compagnie werde weiterhin Mieter der Probenräume des Rundfunks Berlin-Brandenburg (RBB) in Berlin sein, der Fundus bleibe in Berlin-Adlershof.

Der Deutsche Kulturrat hatte das Fernsehballerett im Januar 2014 auf die Liste bedrohter Kulturinstitutionen gestellt. Geschäftsführer Olaf Zimmermann sagte auf Anfrage, das Ballett sei ein wichtiger Teil von guter Unterhaltung, der ebenso geschützt werden müsse, wie etwa ein Opernhaus. Er hoffe, dass die öffentlich-rechtlichen Sender nun das Ballett auch mit Aufträgen unterstützen.

Nach der Wende war die Tanztruppe immer wieder in großen TV-Shows aufgetreten - zuletzt unter anderem bei Florian Silbereisen, Carmen Nebel und Inka Bause. Gegründet wurde das Ensemble 1962 vom Deutschen Fernsehfunk der DDR.

Nicht nur Kostüme, Musik und Bewegungen waren exotisch. Zu den bekannten Solistinnen gehörten die Ungarin Emöke Pöstenyi sowie die Halbamikanerin Susan Baker, die in der DDR Starstatus genossen. Sie traten in Shows wie «Ein Kessel Buntes» auf. Das Ballett eignete sich mehr als 1400 Choreografien an.

Das Deutsche Fernsehballerett gehörte wie bis heute das Tanzensemble am Friedrichstadtpalast zu den Größen in der ostdeutschen Showbranche. Dabei glückten allerdings nicht alle Auftritte: Ein Engagement 2011 für den umstrittenen Machthaber Tschetscheniens auf Kosten der Gebührenzahler löste Proteste aus und führte letztendlich zum Verkauf durch den MDR an Peter Wolf.



Presseanfragen zum Deutschen Fernseh-Ballett bitte an: presse@lobomedia.de.

Die nächsten **TV-Termine** mit dem Deutschen Fernseh-Ballett:

04.04.2014 | KIKA, "Dein Song" Finalshow | 19:05 Uhr
05.04.2014 | ZDF/ORF, Wetten, dass..? | 20:15 Uhr
17.04.2014 | ZDF/ORF, Willkommen bei Carmen Nebel | 20:15 Uhr
07.06.2014 | ZDF/ORF, Willkommen bei Carmen Nebel | 20:15 Uhr
12.07.2014 | RBB, 15. Elblandfestspiele "Chaplin, Charme und Traummusik" | 20:15 Uhr

Andreas Gabalier in concert: Verkaufsstart der neuen LIVE-DVD am 14.03.14

Am 14. März 2014 ist es soweit: Die neue LIVE-DVD/Doppel-CD „Home Sweet Home“ des österreichischen Shootingstars Andreas Gabalier erscheint.

Das Konzert von Andreas Gabalier am 8. November 2013 vor 13.000 begeisterten Zuschauern in der Münchener Olympiahalle war das Abschlusskonzert seiner ersten großen Deutschland-Tournee.



Topstars bei Carmen Nebel in Halle: Udo Jürgens, Hape Kerkeling, Andreas Gabalier, Rolando Villazón und Cliff Richard



Am Samstag, 12. April 2014 macht die ZDF-Eurovisionsshow „Willkommen bei Carmen Nebel“ in Halle Station: Neben den deutschsprachigen Topstars **Udo Jürgens**, **Hape Kerkeling** und **Andreas Gabalier** werden eine Vielzahl weiterer nationaler und internationaler Showstars am Samstag, 12. April 2014 in Halle/Saale dabei sein.

Mit dem französisch-mexikanischer Star-Tenor **Rolando Villazón**, den dänischen Grandprix-Siegern **Olsen Brothers** und dem englischen Entertainer **Cliff Richard** werden gleich drei Weltstars bei „Willkommen bei Carmen Nebel“ in Halle/Saale auftreten - außerdem die Kölner Kultband **De Hühner**, Schlagerstar **Michelle**, Chartstürmerin **Oonagh** und die Publikumslieblinge **Ute Freudenberg**, **Stefanie Hertel**, **Uwe Busse** und **Stefan Mross**.

Aufgezeichnet wird die ZDF-Eurovisionsshow am 12. April 2014. Tickets für die Aufzeichnung von „Willkommen bei Carmen Nebel“ in der Messehalle Halle (Saale), Messestraße 10, 06116 Halle/Saale gibt es ab 38 Euro unter www.halle-messe.de (http://kartenverkauf.halle-messe.de/sitzplatzbestellung_wcn.php) oder unter der Tickethotline +49-345-68290.

Sendetermin der ersten Ausgabe von „Willkommen bei Carmen Nebel“ ist Gründonnerstag, 17. April 2014, 20:15 Uhr in ZDF und ORF.

Weitere Termine 2014 im Überblick:

„Willkommen bei Carmen Nebel“ , 17.04.2014, 20:15 Uhr, ZDF/ORF,
aus der Messehalle Halle (Saale)
„Willkommen bei Carmen Nebel“ , 07.06.2014, 20:15 Uhr, ZDF/ORF,
live aus der GETEC-Arena Magdeburg
„Willkommen bei Carmen Nebel“, 13.09.2014, 20:15 Uhr, ZDF,
live aus dem Velodrom Berlin
„Die schönsten Weihnachtshits“, 04.12.2014, 20:15 Uhr, ZDF
„Heiligabend mit Carmen Nebel“, 24.12.2014, 20:15 Uhr, ZDF

„Willkommen bei Carmen Nebel“: Ulla Hielscher ist neue Executive Producerin

Ulla Hielscher ist neue Executive Producerin der ZDF-Eurovisionsshow „Willkommen bei Carmen Nebel“.

Ulla Hielscher war bis Ende 2013 insgesamt 12 Jahre bei Constantin Entertainment als Producerin, seit 2008 als Senior Producerin beschäftigt. Sie verantwortete u.a. Eventshows wie „Die Goldene Kamera“, „The next Uri Geller“ oder „Deutschlands wahre Helden“. „Ich bin stolz und freue mich sehr darauf, dieses Erfolgsprojekt und das sympathische Team hinter Carmen Nebel unterstützen zu dürfen!“, sagte Ulla Hielscher.

In den vergangenen zehn Jahren wurden bisher 62 Folgen der Samstagabendshow produziert. „Willkommen bei Carmen Nebel“ ist nach „Wetten, dass..?“ die erfolgreichste Unterhaltungsshow im ZDF. Im Frühjahr 2013 hatte TeeVee den Produktionsvertrag für „Willkommen bei Carmen Nebel“ mit dem ZDF um zwei weitere Jahre bis Ende 2015 verlängert.



+++++

Wenn Sie unseren Newsletter nicht mehr erhalten möchten, schicken Sie bitte diese Mail zurück mit dem Betreff „abbestellen“.

+++++

LOBOMEDIA MANAGEMENT GMBH

Passauer Straße 8 | 10789 Berlin
tel. +49 (30) 23 60 91 -0 | fax. +49 (30) 23 60 91 -23
email: presse@lobomedia.de | www.lobomedia.de

Amtsgericht Berlin-Charlottenburg, HRB 6 03 56